



PUXING PX-888

Radio VHF 136-174MHz

Guide rapide d'utilisation en français v1.1

INTRODUCTION

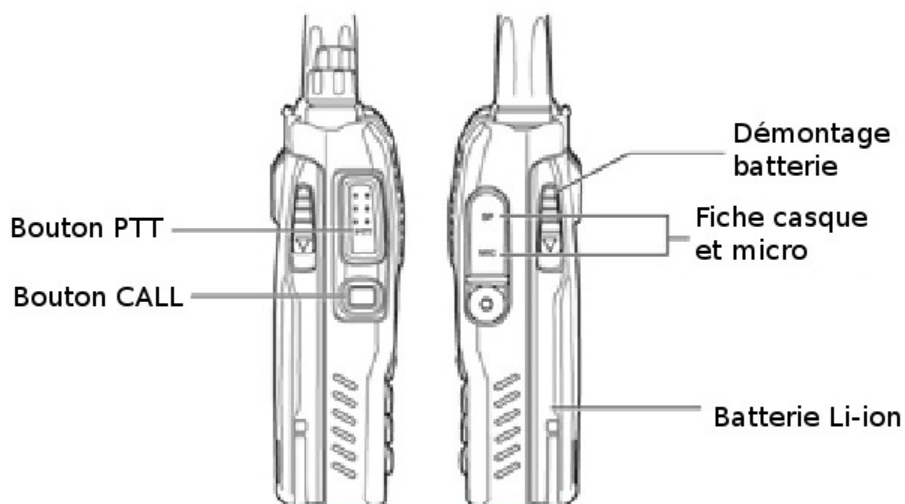
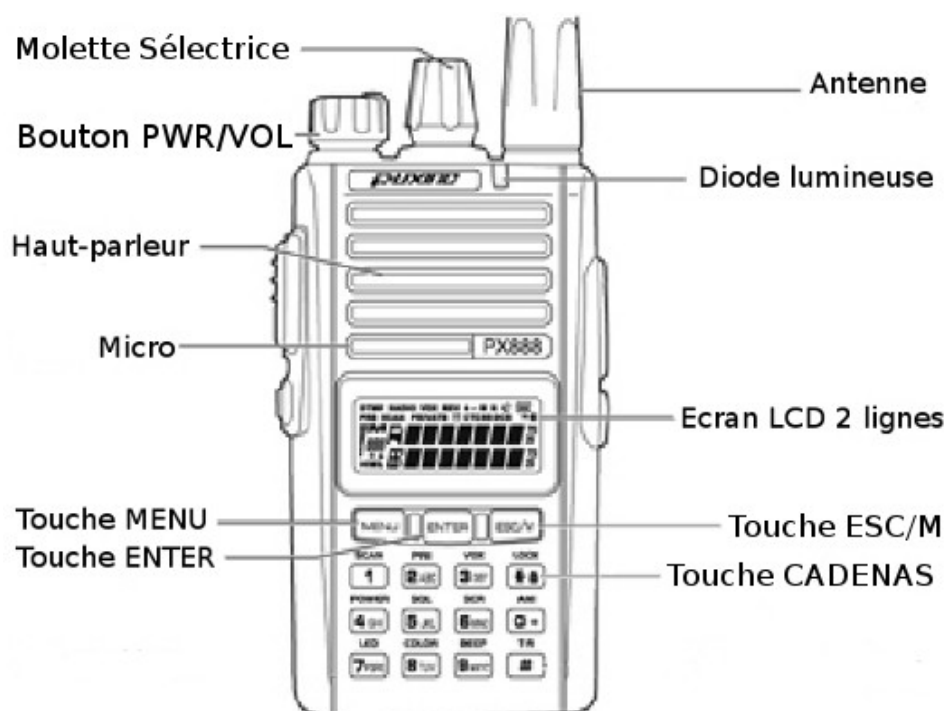
Cette radio VHF chinoise à bas coût (< 80 euros sur Ebay) possède tout ce qu'il faut pour le vol libre et même plus: bande de 136 à 147 MHz, mémorisation de canaux, squelch (filtre pour protéger le déclenchement à la réception de la friture), verrouillage du clavier, fiches micro/écouteurs de type Kenwood..... et même une radio FM pour patienter au décollage !

La radio étant livrée avec un manuel en Mandarin et Anglais, ce petit guide permettra de prendre en main la radio très rapidement pour une utilisation de vol libre: les fonctions avancées n'ayant pas vraiment d'utilité ne seront pas abordées ici.

La radio est livrée avec une station de chargement et son transformateur. La station est équipée de 2 LED, une rouge indiquant la charge de l'appareil, l'autre verte indiquant la batterie chargée. Ainsi, pas de risque de batterie mal enfichée sur la base qui sera retrouvée vide le lendemain.

De nombreux kits sur Ebay permettent d'équiper votre radio en oreillettes et micro déportés, avec déclenchement manuel, mais peu correspondent à l'usage du vol libre. En revanche, les kits pour radios Kenwood s'accommoderont parfaitement des fiches de la Puxing. D'autres accessoires à prix très abordables complètent l'équipement, comme des batteries de 1600 mA ou autre antenne supplémentaire pour une poignée d'euros.

PRISE EN MAIN



La radio possède 128 canaux d'enregistrement (de CH-001 à CH-128) qui servent à mémoriser les fréquences que l'on souhaite. On peut aussi utiliser la radio en fréquence libre, mais l'utilisation des canaux est très vite nécessaire.

MANIPULATIONS

Démarrage/Coupure de la radio:

Tourner le bouton de volume PWR/VOL

Verrouiller/Déverrouiller le clavier:

Appui long (2s) sur la touche CADENAS. Lorsque le clavier est verrouillé, une petite clé s'affiche sur le haut de l'écran. Un deuxième appui change à nouveau l'état de verrouillage du clavier.

Note: lorsque le clavier est verrouillé, seul le réglage du volume peut être modifié. Si vous éteignez votre radio alors que le clavier est verrouillé, celui-ci le sera également au prochain allumage de la radio, ce qui assure de ne faire aucun réglage non souhaité jusqu'au prochain déverrouillage manuel du clavier.

Mode mono-canal/bi-canaux:

La radio peut fonctionner dans 2 modes:

- mono-canal: recevoir sur une fréquence et émettre sur une fréquence (qui peuvent être 2 fréquences différentes ou les mêmes)
- bi-canaux: recevoir et émettre sur une même fréquence + recevoir une deuxième fréquence

Le mode bi-canaux est pratique car il vous permet :

- d'écouter/émettre sur la même fréquence que vos petits camarades
- recevoir les infos des balises météo proches en écoutant simultanément sur la fréquence du vol libre – si le premier canal n'est pas en cours d'utilisation à ce moment-là

Pour basculer d'un mode à l'autre, il suffit d'éteindre la radio, puis de maintenir appuyer la touche ENTER pendant le démarrage de la radio (rotation du bouton PWR/VOL). Lorsque la radio affiche deux fréquences, avec une lettre A ou bien la lettre B devant l'une des fréquences, le mode sélectionné est bi-canaux.

Mode mono-canal

L'affichage du mode mono-canal peut se faire dans 4 sous-modes différents, qui sont sélectionnés en appuyant récursivement sur la touche ESC/M

3 Sous-Modes de type Canal

La sélection porte sur un canal mémorisé, et non une fréquence directement.

Le 'M' et le numéro du canal sélectionné est affiché sur la gauche de l'écran en petit.

La rotation de la Molette Sélectrice permet de passer d'un canal à l'autre (cycle dans les deux sens). Le clavier numérique peut aussi être utilisé pour changer de canal: taper '003' sélectionne le canal 3

Il y a alors 3 sous-modes différents:

- **Numéro du canal:** au centre de l'écran est affiché son numéro (CH-001, CH-002 etc...)
- **Fréquence du canal + numéro:** au centre de l'écran est affiché sa fréquence
- **Fréquences d'émission et de réception du canal:** au centre de l'écran sont affichées les 2 fréquences d'émission et de réception (bien souvent la même)

1 Sous-Mode de type Fréquences Libres

La sélection porte sur des fréquences, et n'utilise pas les canaux pré-mémorisés.

Pas de 'M' ni numéro sur la gauche.

La rotation de la Molette Sélectrice permet de passer d'une fréquence à l'autre, avec le pas tel qu'il est défini dans la configuration de la radio.

Le clavier numérique peut aussi être utilisé pour saisir directement une fréquence.

Il y a 1 seul sous-mode Fréquences Libres:

- **Fréquences d'émission et de réception du canal:** au centre de l'écran sont affichées les 2 fréquences d'émission et de réception (ce sous-mode ressemble au sous-mode canal, mais le 'M' n'est pas affiché sur la gauche)

Mémoriser une fréquence (et ses paramètres) dans un canal:

En mode mono-canal, sélectionner le sous-mode *Fréquences libres* (appui sur la touche ESC/M) puis positionnez-vous sur la fréquence de votre choix à l'aide de la Molette Sélectrice). Appuyez ensuite sur la touche MENU, puis sur la touche ESC/M: vous êtes alors invité à sélectionner un canal pour la mémorisation. Tournez la Molette Sélectrice pour changer le numéro du canal. Confirmez l'enregistrement par un appui sur la touche ESC/M.

Appuyez sur la touche ESC/M pour basculer sur un sous-mode de type Canal: le numéro du canal mémorisé s'affiche sous le 'M' sur la partie gauche de l'écran. Si

vous avez enregistré plusieurs canaux différents, vous pouvez passer de l'un à l'autre en tournant la Molette Sélectrice, ou taper le numéro au clavier (3-digits).

Lors de l'enregistrement, les paramètres courants de la radio seront sauvés également (ex: la valeur du squelch sera mémorisée)

Supprimer la mémorisation d'un canal:

Choisissez un sous-mode de type Canal où 1 ou 2 fréquences sont affichées. Éteindre la radio, puis rallumez-la en maintenant appuyée la touche ESC/M.

L'écran vous invitera à choisir le numéro du canal que vous souhaitez supprimer. Tournez la Molette Sélectrice pour sélectionner le canal souhaité, et validez par un appui sur la touche ENTER, puis confirmez à nouveau avec ENTER. Si vous souhaitez annuler la procédure de suppression, appuyer sur ESC/M.

Mode bi-canaux

2 canaux sont affichés l'un sur l'autre: soit un A est situé devant la première ligne, soit un B précède la deuxième. Le canal ayant une lettre devant lui est le canal prioritaire: c'est celui-ci qui est prioritaire lors d'une réception simultanée sur les 2 canaux, et qui sert à l'émission.

Pour basculer la lettre d'un canal à l'autre (et ainsi rendre l'autre canal prioritaire, mais aussi pouvoir choisir un canal différent), appuyer sur la touche MENU puis sur le bouton PTT. Le numéro du canal prioritaire peut être remplacé par un autre canal grâce à la Molette Sélectrice.

Configurer la radio

La radio dispose de menu de paramètres accessibles simplement par la touche MENU, puis la rotation de la Molette Sélectrice permet de parcourir les différentes sections. Un appui sur la touche ENTER permettra d'ouvrir la section affichée à l'écran, tandis que la touche ESC/M permet de sortir d'une section et revient au menu supérieur.

Une fois dans la section, la Molette Sélectrice permet de lister les différentes valeurs possibles: appuyer sur la touche ENTER permet de sélectionner la valeur (un petit rond différencie la valeur sélectionnée des autres).

Il existe aussi une manière rapide d'accéder à certaines sections du menu de configuration: les raccourcis claviers. Ainsi, pour ouvrir la section POWER (permet de choisir la puissance d'émission), on peut soit appuyer sur la touche MENU puis tourner le bouton des fréquences pour obtenir la section POW? et appuyer sur la touche ENTER, soit appuyer sur la touche MENU puis la touche 4 du pavé numérique.

Définir la puissance d'émission (section POW?):

Il existe deux puissances d'émission réglable dans le menu POWER: **H** (haute) et **L** (basse). Sélectionnez une puissance d'émission haute.

Définir le squelch (section SQL?):

Il s'agit d'un filtre qui 'gomme' la friture : cela empêche de déclencher la réception de la radio par des signaux de trop faible intensité. Il s'agit de le positionner sur une valeur de **1 à 9**. Essayer une valeur de 4 ou 5, et ajustez si besoin.

Définir le rétro-éclairage (section LED?):

3 valeurs possibles: **ON** **OFF** et **AUTO**

La meilleure option semble AUTO, qui rétro-éclaire l'écran pendant l'utilisation du clavier, puis l'éteint automatiquement au bout de 5 sec de non utilisation. ON laissera la radio allumé en permanence, provoquant une forte baisse de l'autonomie.

Définir la couleur du rétro-éclairage (section LIGHT?):

3 choix possibles, **blanc**, **orange** et **bleu**.

Définir le bip des touches (section BEEP?):

2 choix possibles **ON** et **OFF**. L'appui sur les touches du clavier provoquera un son ou pas.

Définir le verrouillage du clavier (section KEYBO?):

2 valeurs possibles: **AUTO** et **MANUEL**

En manuel, l'utilisateur doit verrouiller le clavier en appuyant sur la touche CADENAS, tandis que le mode AUTO verrouille automatiquement le clavier après une non utilisation de 20 sec.

Définir le pas de réglage des fréquences (section STEP?):

5 choix possibles:

5 kHz

10 kHz

6,25 kHz

12,5 kHz

25 kHz

Pour pouvoir sélectionner certaines fréquences telles que celle du vol libre 143,9875 MHz il faut obligatoirement sélectionner un pas de 12,5 kHz, car avec un pas de 5 kHz, on peut atteindre 143,985 MHz et 143,990 MHz mais pas 143,9875 MHz

Définir la largeur de la bande de fréquences (section N/W?):

2 choix possibles: **N** (étroite) et **W** (large). Sélectionnez la bande large.

FUTILE DONC INDISPENSABLE

Démarrer/Éteindre la radio FM:

Démarrer par un appui sur la touche MENU puis la touche CALL. Tournez le bouton des fréquences pour sélectionner une fréquence FM. Pour éteindre, même chose: touche MENU puis CALL.

Note: lorsque la radio FM est en marche, une réception sur le canal VHF coupera automatiquement la radio pour assurer la réception du message.

RECOMMANDATIONS

1. Configurer tout d'abord la radio une fois pour toute: largeur de bande, écran, verrouillage du clavier, rétro-éclairage, etc...
2. En mode mono-canal, enregistrez les fréquences que vous risquez d'utiliser.
Exemple:

143.9875	CH-001	Fréquence officielle de vol libre (balises MTO...)
143.900	CH-002	Fréquence du DCBL
143.650	CH-003	Fréquence d'Azur Vol Libre
...

3. Basculez en mode bi-canaux: canal secondaire sur la fréquence vol libre pour capter les infos des balises MTO si le canal prioritaire n'est pas utilisé, et canal prioritaire sur la fréquence club (à changer si besoin par un coup de Molette)
4. Verrouiller le clavier automatiquement, ainsi il n'y aura plus qu'à régler le volume à l'avenir, éventuellement changer le canal primaire si besoin.
5. Pour tester le volume de la radio (avec ou sans oreillettes), vous pouvez appuyer sur le bouton CALL pour simuler une réception sur le canal: mais le test-radio effectué sur la fréquence avec communication avec un autre pilote, car elle permet de se rendre compte d'erreurs possibles comme un mauvais choix de canal.